

**D A**

**Deutsche Akademie der  
Darstellenden Künste**

**D K**

## **Ausschreibung: Einlasspersonal für das PAD – Performing Arts und Digitalität Festival 2024 in Wiesbaden**

Die Deutsche Akademie der Darstellenden Künste sucht für das **PAD – Performing Arts und Digitalität Festival** [www.performingarts.digital](http://www.performingarts.digital) in Wiesbaden (24. bis 27. Oktober 2024) **zwei Personen** als Einlasspersonal.

Die Einsatzorte sind der Coworking Space **Heimathafen**, die **Krypta der Marktkirche**, die **Wartburg** und der **Stadtraum als Begleitung des Audiowalks**

### **Aufgaben:**

- Kontrolle und Scannen der Tickets der Festivalbesucher
- Freundlicher Empfang und Orientierungshilfe an den Spielstätten (ein Briefing findet vorab statt)
- Unterstützung bei organisatorischen Abläufen vor Ort

### **Voraussetzungen:**

- Eigenes Smartphone zur Nutzung der Ticket-Scan-Funktion
- Zuverlässigkeit, Pünktlichkeit und freundliches Auftreten
- Interesse an kulturellen Veranstaltungen und Festivals, insbesondere im Feld der **Darstellenden Künste** und **digitaler Medien**

### **Vergütung:**

- 16 Euro pro Stunde auf Minijob-Basis

**Bewerbungsschluss:** 14.10.2024

Wenn du Teil des **PAD – Performing Arts und Digitalität Festivals 2024** werden möchtest und dir diese Aufgabe zusagt, freuen wir uns auf deine kurze Bewerbung mit Kontaktdaten per E-Mail an [ginten@darstellendekuenste.de](mailto:ginten@darstellendekuenste.de).